



## Des planches de l'atelier aux planches de la scène : manuscrit et adaptation

Submitted by Anne-Simone Dufief on Tue, 03/24/2015 - 18:42

Titre	Des planches de l'atelier aux planches de la scène : manuscrit et adaptation
Type de publication	Communication
Type	Communication avec actes dans un congrès
Année	2014
Langue	Français
Date du colloque	25-26/09/2014
Titre du colloque	Des planches de l'atelier aux planches de la scène : manuscrit et adaptation. In: Colloque Manette Salomon des Goncourt
Pagination	87-113
Auteur	Dufief, Anne-Simone [1]
Pays	France
Ville	Bordeaux
URL de la notice	<a href="http://okina.univ-angers.fr/publications/ua9138">http://okina.univ-angers.fr/publications/ua9138</a> [2]

---

### Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/a.dufief/publications>

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua9138>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)